
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 2006/2007

Oktober/November 2006

HKB 317 - KESUSASTERAAN KANAK-KANAK

Masa : 3 jam

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi DUA muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.

Jawab EMPAT soalan sahaja.

1. Berdasarkan perkara-perkara berikut, bincangkan sejarah perkembangan kesusasteraan kanak-kanak di Malaysia.

[a] Penerbitan Misi Kristian
[b] Pejabat Karang Mengarang.
[c] Dewan Bahasa dan Pustaka.
2. Kesusasteraan kanak-kanak berbeza daripada kesusasteraan orang dewasa. Merujuk kepada cerita “Bawang Putih Bawang Merah,” “The Frog Prince” dan “ Snow White” kupaskan kenyataan ini secara kritis.
3. Merujuk kepada cerita “Manuel dan Helena” dan “Dick Wittington dan Kucingnya” dan “Pulau Ajaib” bincangkan nilai personal (personal values) yang ada pada kesusasteraan kanak-kanak.
4. Bincangkan dua jenis puisi kanak-kanak. Merujuk kepada lagu-lagu nyanyian dari *Seiring Dua Iring* yang diselenggarakan oleh Ghazali Ngah Azia, bincangkan pola rimanya.
5. Jelaskan nilai cerita-cerita fantasi kepada kanak-kanak. Berdasarkan kepada cerita “Pulau Ajaib,” “Burung Jinjang Membalas Budi” dan “Si Kecil Mata Satu, Mata Dua dan Mata Tiga” bincangkan 6 motif dalam cerita-cerita fantasi kanak-kanak.
6. “Of all the genres in children’s literature, contemporary realistic fiction is the most popular ” (*Children’s Literature Briefly*. 2000). Merujuk kepada pernyataan ini, bincangkan rasionalnya berdasarkan kepada satu contoh novel kanak-kanak.
7. Jelaskan hubungan kartun dengan kesusasteraan kanak-kanak. Berdasarkan kepada karya yang bertajuk *The Prince and the Pauper* dari Walt Disney Pictures dan *The Kampong Boy* oleh Lat, bincangkan hubungan ini.